



OBČINA DOL PRI LJUBLJANI
VAŠKI ODBOR ZA NASELJA
DOLSKO, OSREDKE, PETELINJE, KAMNICA, VINJE
Dol pri Ljubljani 1, 1262 Dol pri Ljubljani
Telefon: 01/5303 240, faks: 01/5303 249
e-pošta: obcina@dol.si

ZAPISNIK 6. SEJE VAŠKEGA ODBORA
Dolsko, Osredke, Petelinje, Kamnica in Vinje
ki je potekala 19. januar med 19.00 in 20.30 uro.

Prisotni člani VO: Tomaž Lunar, Jernej Rebolj, Matija Pustotnik, Nataša Rotar
Opravičeno odsotni: Igor Lapič, Tomaž Grad

DNEVNI RED

Sprejet je bil predlagani dnevni red in sicer:

1. Pregled odgovorov s strani občine 5. seje,
2. Nove pobude in predlogi,
3. Razno.

Ad 1

Tematika so bile hitrostne ovire na našem območju. Glede neustreznih grbin-ležečih policajev vztrajamo, da se nepravilnosti čimprej sanirajo.

G. Gregor Kokalj iz Kamnice 15 se je obrnil na nas, ker je hitrostna ovira mimo njihove hiše tako nizka, da dopušča vožnjo z veliko hitrostjo, še posebno, če vozniki uporabljajo za vožnjo še muldo.

Sklep odbora je, da naj se grbina sanira v skladu s predpisi.

Glede sanacije S ovinka v Vinjah: naj se upoštevajo pobude VO. Problematika sanacije cest naj se loteva strokovno z vsaj minimalnimi tehničnimi standardi, da ne bo prišlo do problemov, kot pri sanaciji ceste pri Šerovnik, kjer je zaradi slabe izvedbe posledično sedaj mulda višja od nivoja ceste.

Zanima nas, kdaj bo realizacija ograje in javne razsvetljave (projekti iz participativnega proračuna 2021)?

Ad 2

Predlagamo, da se omoči prehod pred pokopališčem Sv. Agata do pohodniške poti (Vegova pot).

Zanima nas, kakšna je možnost postavitve stojala za kolesa pred SV. Agato?

V Vinjah (pri ovinku za Osredke nad Matijem Pustotnikom) se je zaradi dotrajanosti podrl kozolček, za katerega menimo, da bi ga bilo potrebno obnoviti, saj služi kot označevalna tabla in smerokaz za pohodnike, nanj pa bi lahko postavili tudi zemljevid občine.

V ta namen smo pridobili ponudbo izdelave in postavitve kozolčka in jo prilagamo v prilogi.

Ad 3

- Prosimo, da se nam posreduje plan vzdrževanja občinskih cest.

Zapisala

Nataša Rotar